



**RAPPORT
ANNUEL
2024-2025**

PRODUCTIONS CHIEN PAS DE MÉDAILLE

MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chers membres, partenaires, collaborateurs et amis des Productions Chien pas de médaille,

L'année 2024-2025 aura été marquée par la création, l'audace et de précieuses rencontres avec notre communauté.

Au cours de cette année, notre organisme a eu le bonheur de présenter Cabaret Douce piquante, un événement rassembleur qui a accueilli près de 600 spectateurs et qui a une fois de plus démontré l'intérêt du public pour des propositions artistiques originales, festives et profondément enracinées dans notre milieu.

Nous avons également eu le privilège de participer au festival Petits bonheurs avec Les aventures de Vernard, présenté à la bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda. Cette rencontre avec le jeune public nous rappelle à quel point l'éveil artistique, l'imaginaire et la médiation culturelle occupent une place importante dans notre mission.

Enfin, dans une volonté constante d'explorer de nouvelles formes de création, nous avons profité de la Nuit blanche pour amorcer le rodage de L'Expérience marathon, une œuvre en développement qui a connu une première présentation à Granby le 3 octobre dernier.

Les résultats financiers témoignent d'une gestion rigoureuse et d'une vision à long terme. Le surplus présenté dans les états financiers s'explique notamment par des financements reçus pour des projets majeurs qui se déploieront dans le prochain exercice, dont Pionniers, nous permettant d'aborder l'avenir avec ambition, prudence et confiance.

Au nom du conseil d'administration, je tiens à remercier chaleureusement nos artistes, collaborateurs, partenaires, bénévoles ainsi que notre fidèle public. Votre confiance nous permet de continuer à créer, à rassembler et à faire rayonner des œuvres d'ici.

Avec reconnaissance,

Katy Vachon

Présidente des Productions Chien pas de médaille



MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

Treize ans.

Treize années de création, de prises de risques, de rencontres marquantes et de projets portés avec passion par les Productions Chien pas de médaille.

Au fil des années, notre organisme s'est forgé une identité artistique forte, ancrée dans l'innovation, la rencontre humaine et le désir de raconter autrement. Saison après saison, un constat s'impose toutefois avec de plus en plus de clarté : plusieurs de nos créations ont naturellement trouvé écho auprès du jeune public et des familles.

Que ce soit avec Les aventures de Vernard, GRWM – Get Ready with Me, Les biographes ou encore les contes de la drag queen Phoenix Mockingbird, nous avons eu le privilège de créer des œuvres qui rejoignent les jeunes, les interpellent et les invitent à découvrir les arts vivants sous de nouvelles formes.

Cette année, cette réflexion s'est poursuivie avec la mise en place de partenariats avec le Centre de services scolaire en vue de présenter Pionniers aux élèves au cours du prochain exercice. Cette collaboration vient confirmer quelque chose d'essentiel pour nous : au-delà de créer des spectacles, nous souhaitons contribuer activement à la démocratisation des arts de la scène, à l'éveil culturel et à la transmission.

C'est pourquoi, les Productions Chien pas de médaille amorcent une réflexion importante quant à l'évolution de leur mission. Au cours des prochaines années, notre organisme pourrait orienter davantage son action vers le jeune public, la médiation culturelle et la création d'expériences artistiques significatives pour les nouvelles générations.

Dans une région comme l'Abitibi-Témiscamingue, où peu d'organisations professionnelles ont comme mandat principal de créer et diffuser pour le jeune public, nous croyons qu'il existe un réel besoin et une réelle occasion de contribuer.

Cette réflexion est bien amorcée, mais elle demeure vivante. Nous souhaitons la construire avec nos membres, nos partenaires, nos artistes et notre communauté. Vos idées, vos commentaires et votre regard sur cette évolution seront précieux.

Merci de continuer à croire, avec nous, que les arts peuvent transformer, rassembler... et surtout semer.

Étienne Jacques

Directeur général des Productions Chien pas de médaille



2025 EN CHIFFRES

4

productions et laboratoires
artistiques réalisés

6

représentations
publiques présentées

≈ 885

spectateurs rejoints
en 2025

3

publics distincts rejoints

3 / 3

salles combles pour
Cabaret Douce Piquante

BILAN DES ACTIVITÉS

CABARET DOUCE PIQUANTE

Cabaret Douce piquante a marqué l'année des Productions Chien pas de médaille en réunissant près de 600 spectateurs autour d'une proposition artistique festive, audacieuse et rassembleuse. Présenté les 22 et 23 mai 2025, ce cabaret multidisciplinaire a permis de mettre en valeur des artistes d'ici tout en offrant au public une expérience chaleureuse et teintée d'humour. L'événement a confirmé la capacité de l'organisme à mobiliser la communauté et à créer des rendez-vous culturels porteurs pour la région.



BILAN DES ACTIVITÉS

LES AVENTURES DE VERNARD

Présenté le 3 mai 2025 à la Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda le cadre du festival Petits bonheurs Abitibi-Témiscamingue 2025, Les aventures de Vernard a poursuivi son rayonnement auprès du jeune public en offrant une expérience théâtrale interactive, ludique et porteuse de sens. Le spectacle, destiné aux enfants de 4 à 6 ans, a permis de sensibiliser les jeunes spectateurs aux thèmes de l'inclusion, de l'acceptation de soi et de la différence, tout en stimulant leur imaginaire grâce à une participation active au déroulement de l'histoire.



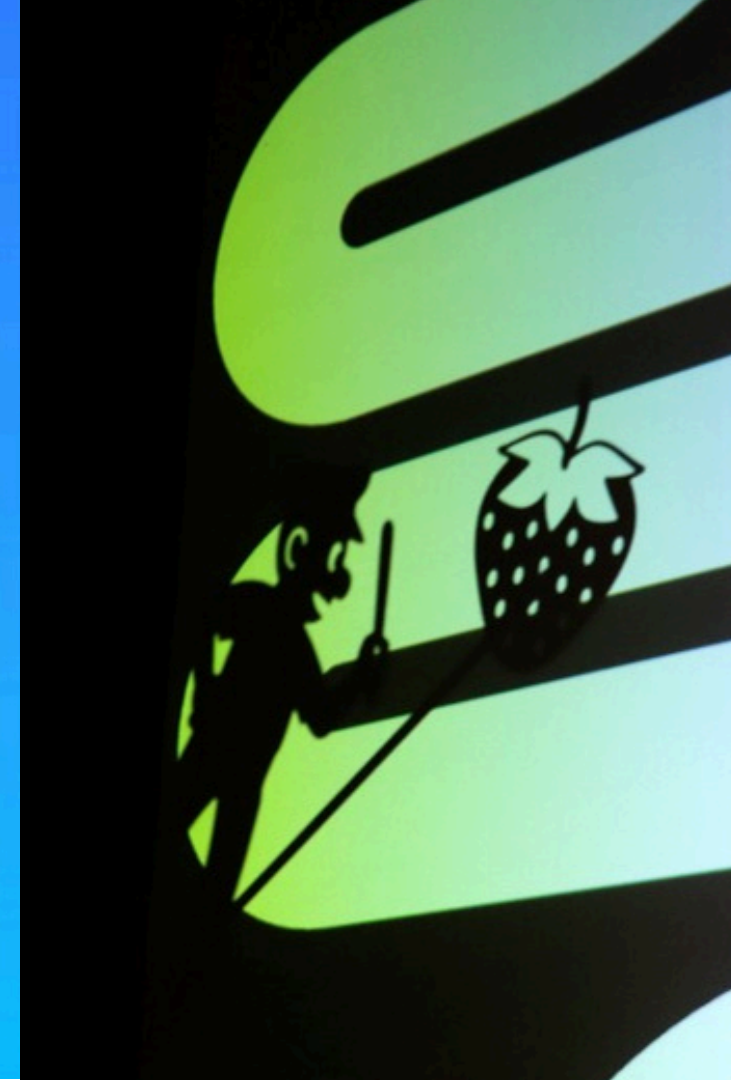
BILAN DES ACTIVITÉS

L'EXPERIENCE MARATHON

Le 2 mai 2025, dans le cadre de la Nuit Blanche de Rouyn-Noranda, les Productions Chien pas de médaille ont présenté une première expérimentation de L'expérience marathon, permettant de tester devant public les premiers fondements de cette création. En octobre dernier, l'organisme s'est ensuite rendu à Granby afin d'y présenter L'expérience marathon dans le cadre d'un laboratoire de création.

Ce spectacle-conférence sur l'autodétermination explore ce qui nous pousse à agir, à nous dépasser et, parfois, à parcourir des kilomètres et des kilomètres sans raison apparente. Qu'est-ce qui nous motive? Comment trouver un sens à l'effort?

À travers les arts de la scène, le numérique, l'art de la marionnette et le stand-up, Étienne Jacques y a proposé une première forme de cette œuvre hybride, à la fois humoristique, sensible et réflexive. D'autres représentations sont prévues dans les quartiers ruraux de Rouyn-Noranda en 2026.



BILAN FINANCIER

Actif

Trésorerie et équivalents	47 026,64 \$
Actifs à court terme	1 920,00 \$
Actifs à long terme	0,00 \$
Total des actifs	48 946,64 \$

Passif et capital

Passif à court terme	-483,94 \$
Passif à long terme	0,00 \$
Total des obligations	-483,94 \$

Capital

Total du capital	49 430,58 \$
------------------	--------------

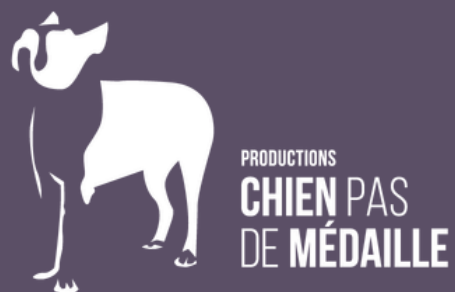
Total obligations et capital	48 946,64 \$
-------------------------------------	---------------------

REMERCIEMENTS

Merci à nos partenaires et collaborateurs :
la Ville de Rouyn-Noranda, la Bibliothèque de Rouyn-Noranda,
Habaneros, l'UQAT, les bénévoles, les artistes, le public.

EN ROUTE VERS 2026

- Diffusion de Pionniers au Théâtre du Cuivre
- Tournée rurale de L'expérience marathon
- Développement accru du jeune public



chienpasdemedaille.com

